SAYI:146
YIL:20
Fiyatı: 3000 Lira
KDV dahil
5 EYLÜL 1992 CUMARTESİ

AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

İn-Out'lar demode oldu!

ŞİMDİ RADYO KANALLARI MODA, TELEVİZYON DEMODE... ŞÖYLE GORBAÇOV'LA STRES BİLEZİKLERİNİN ARASINA ATIVER. YALNIZ ENTELLERLE MAGANDALARA BASMA...

ÇİN!.. ÇİN!..

VAAY!.. BEN DE DEMODE OLAN ŞEYLER NOOLUYO DİYE MERAK EDERDİM...

ABONEYİM

İSTANBUL ÇÖPLERİ

MADE RUSSIAN

BURAK + ŞENNUR

ASANSÖRDEKİ KADININ MEMELERİİ, ÜST GEÇİTTEKİ KIZIN BACAKLARIIIVVA ECZACININ DUDAKLARII

MADEM ARTIK SENİ TAHRİK EDEMİYORUM NE DEBELENİYOSUN ULAN TEPEMDE AYII.. BARI İÇİNDEN DÜŞÜN..

VAAY!.. GEÇEN YIL BENİ KOMAYA SOKAN HERİF PAŞA - BAHÇE'DE ÇALIŞIYORMUŞ ... N'ABER LAN LAVUK!..

HİYAA!

HAYT!..

DURUN BEYFENDİ ... HIR ÇIKARMAYIN ... ERKEKSENİZ, DIŞARIYA GELİN LÜTFEN...

ÖZ AVNİ

YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

ANNECİĞİM, BABAM NİYE AĞLIYOR?

BABAN HASTA YAVRUM...

VAY, AÇIK HAVA SİNEMASININ DONDURMACISI, FİRİGO KAMİL!.. NEREDESİN LAN KAÇ YILDIR?

YER GÖSTERİCİ HAYRULLAH... NASILSIN?..

Kayık Ücreti Alınıyor..

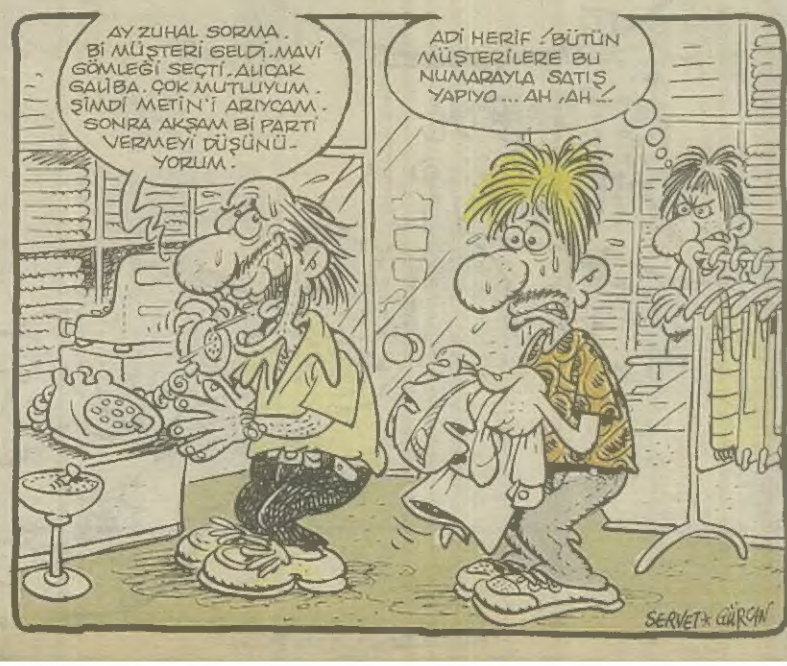
Öğrencilerden "kayıt ücreti alınacak mı, alınmayacak mı"? karmaşasına Milli Eğitim'den "bir yetkili" kardeşim kayıt ücreti alınmayacak dedik ama dinleyen kim? Bazı okullarda, işi iyice azıtarak öğrencilerden kayık ücreti alıyorlarmış... Kayık nereden çıktı anlamadım?.. Okulların açılmasına az kaldı... Şimdi işin yoksa, okullara bir kayık genelgesi çıkar" demiştir..

ONCA YIL MÜDÜR KORKUSUYLA YAŞADIKTAN SONRA MÜDÜR OLDUM. ŞİMDİ DE KENDİMDEN KORKUYOM... NE SAÇMA DİMİ...

MÜDÜR

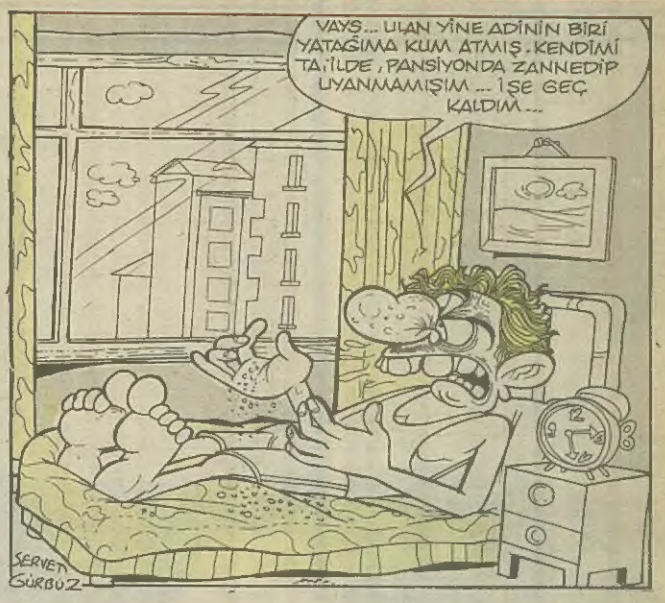
AHG, IHG!.. BAŞIM DÖNÜYOR...

DERİN NEFES AL.

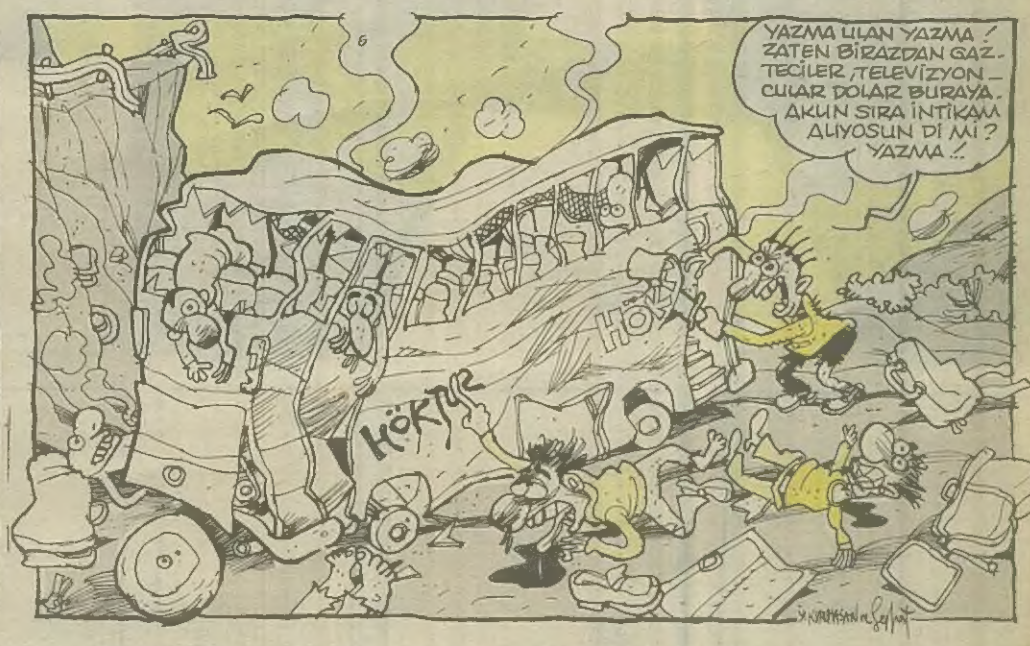


ADNİ
YİRMİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

● **Terkedilmiş il Şırnak'ta vatandaşlar evlerine dönmeyeceklerini söyleyip başka yerlere yerleşiyorlar...**



● **Devlet büyüklerimiz düğünlerde boy gösterip kirvelik yapıyorlar...**

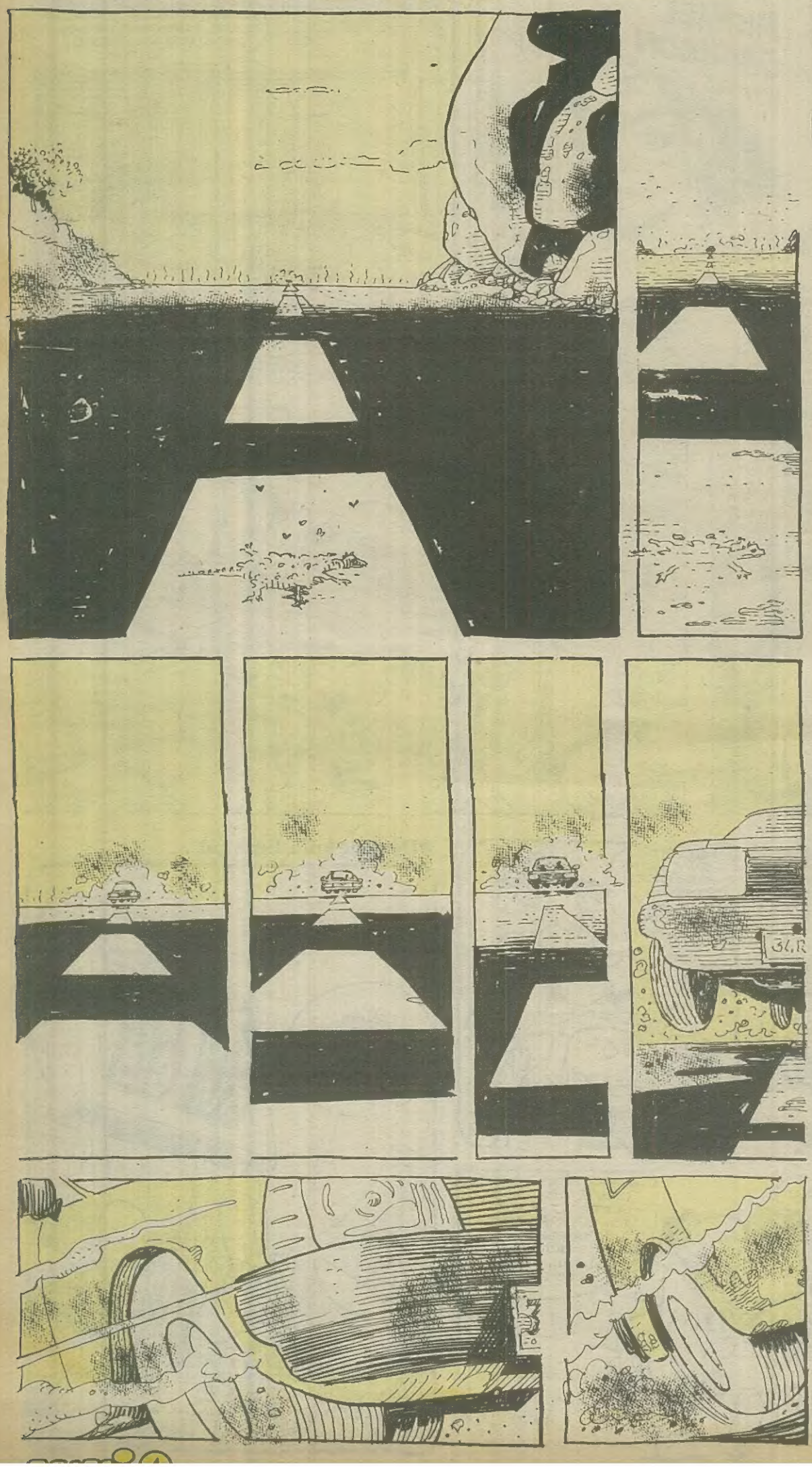


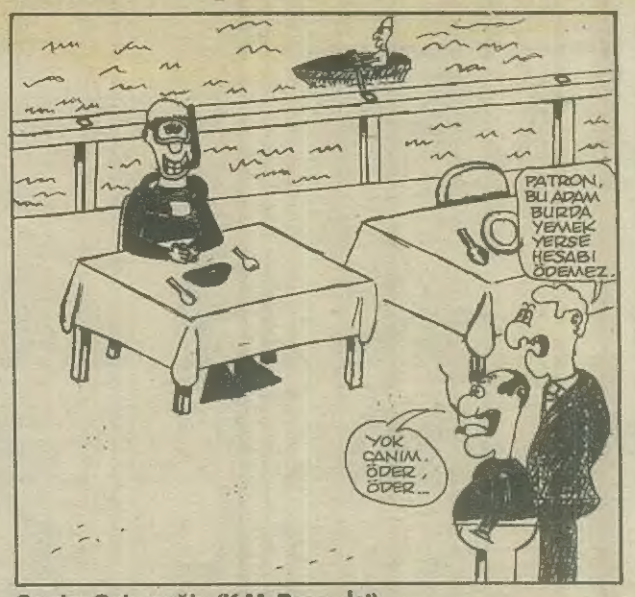
● **Gazetelerde tabanca ilanları boy boy her keseye uygun.**

● **Denizde kum, ligde gol...**

Düğün

Yazıp Çizen İLBAN ERTEM





Serdar Çobanoğlu (K.M. Paşa - İst)
Yerleştirme hataları var.. Tarama hataları var.. Perspektif hataları var... Lokantayı daha iyi gözlemleyip, birkaç küçük detayı bize vermeliydiniz...

Ramazan Özçelik (Seydişehir- Konya)
Çizgiye söyliyecek bi sözüm yok... Ama espriler kuvvetsiz... Güldürmüyor,,, Gerçi şimdilerde komiği bulmak "Tekel 2000" bulmaktan daha zor oldu... Beyninizi azıcık kurcalayın...

Özgür Özturan (Samsun)
Birazcık resim etkisi var.. Oldukça temiz bir çizgi... Abartmayı cesaretle yaptığınız zaman, güzel karikatürler çizmemeniz için bir neden kalmaz...

Abdülmecit Özbek (Samsun)
Samsun'a bravo.. Birkaç haftadır beni oldukça sevindiriyor... Tıpkı eski günlerdeki gibi. İçinde sakladığı enerjiyi yeni yeni kağıda döker oldu... Siz de Samsun'un yüzünü ağırtanlardansınız.. Aman diyeyim boşlamayın.. Sinek adamı çok güzel çizmişsiniz... Karikatürünüzü masamda gören arkadaşlar... Hayli ilgi gösterdiler... Ben de sizin adınıza böbürlendim...

Arka Sayfa Çizerlerine

Dergiye karikatür getiren arkadaşlarla çarşamba günleri 13:00- 17:00 arası söyleşiyoruz. Hem söylüyoruz hem karikatür başına 100.000 TL. para ödüyoruz... Allah bize akıl fikir versin...

ART
AVNİ RADYO TELEVİZYON

YENİ TELEVİZYON KANALINIZ!

EN BÜYÜK A.R.T.

A.R.T.'nin size kıyağı; stereo yayınlarımızı izlemeniz için her izleyicimize hizmet (Kulaklığınız olması gerekmiyor.)

Ali Haydar Kaygusuz

YORUMLARKEN

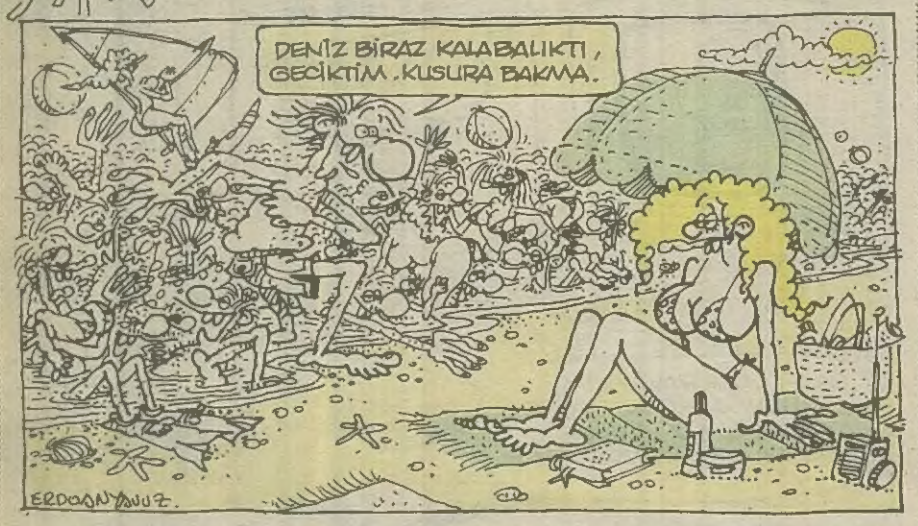
Bu en iyi kanalın, en iyi yorumcusundan herkese sevgiler saygılar... Artık bu hafta ve her hafta sizlerle haftanın yorumunu yapıcam... 1 Eylül 1992'den itibaren geçerli olmak üzere, bu televizyonun sorumlularıyla el sıkıştım.. Niye A.R.T'yi seçtim? Başka televizyon yok muydu?.. Vardı elbette.. O zaman niye A.R.T.'yi seçtim? Para için mi, şan için mi, şöhret için mi?.. Ne için ha, ne için?.. Söyleyeyim... Sadece birtakım ukala insanlara, dersini vermek için A.R.T.'yi seçtim... Bu ukala insanlar kim? Söylemeyeyim... Süreç içersinde öğrenirsiniz... Son olarak yazımı noktalarken, "başka televizyonlarda yorumculuk yapamaz mıydım?" diyorum... Yapardım elbette... Niye yapmadım?... Yapmadım işte... A.R.T.'yi seçtim işte... Seviyorum işte...

Kanal kararsızları Yaşadınız

Merak ettiğiniz konular.. Merak ettiğiniz konular... Merak ettiğiniz konular...Merak ettiğiniz konular.

ZIPPIR

Önemli olan sizin havanız Bizim havamız aaanormal sıccaak..



●Ah o güzel vücütlü erkekler... Şişik şişik, kaslı kaslı adele toplamı..

RADYO DİNLEYİN

Spreyler, tapancalar... Savunuruz kendimizi...

Aaabi tam bi ekip çalışmasıydı müthiş keyif aldık...

ZIPPIR İLANLAR

● 2 ay kalmak için geldiğim İstanbul'da sivrilerinden pes ettim, böyle giderse İstanbulun kahrını bir ay bile çekmem duyurulur... **Şehir esiri Şengül**

● Hey dostlar! İlerlediğiniz dipsiz kuyunun dibine doğru gidişte artık bende varım. Hem burda hem orda.. **Ozzy- Vefa**

● Yavuz Taran! O saçların hakkını veriyorsan umarım Megadeth dinliyorsundur, çünkü Rust'ın Peace tam sana göre bir albüm. Zıppır da yazışalım O.K. **Yalovalı Rocker Orhan**

● Psk. Bilge.. Grup liderliği konusunda kendi beceriksizliğini saklayıp başkalarını suçlaman tam sana göre bir davranış.... **Başarısızlığın Emre**

● Beyhan ben seni hala seviyorum. Seni ve o yazı hiç unutmayacağım.. **Kırmızı mayolu çocuk**

● Sayın şişman prens sizinde şimdiye dek hiç bir bakireye teslim olmamanız birbirimize teslim oluşmamızı gerektirmez... Hem ben senin bildiğin kızlardan değilim. Hıh!.. **Götürücülere teslim olmayan kız**

● Lüsyenden bütün üçüncü şahıslara duyuru. Artık bende Avni'deyim. Beni Zıpır ilanlardan dinleyebilirsiniz.. Duydunuz mu Poison hanım?.. **Lüsyen**

● Doğa tecavüzcüleri, dünyayı kirletmeye devam ederseniz sizi kurbağaya çevirip Haliç'e atarım!... **Çevreci Marslı**

● Salihli Lisesinin topmodeli Olga.. Bana kimle yattığını söyle sana kimi düşlediğini söyleyeyim... **Helene**

● Pasham, Leidan'daki Jazz Cafe Duke gecelerimde elimde siyah bira ve illede blues'la sarhoş milyonlar içinde yalnızdım... Zira gece yarısından sonra tüm içkiler şarap, tüm tutkular tek vücutta benimdi.. **Cherl' L'amour**

● Pis Pisi, Hasan Mezarcı kadar taş düşsün tepene emi. Sen git farelere takıl... **The Papillon**

● Kuşadasından Şeniz, Gülin, Özge, Funda, Esin ve tüm takım. Şimdi o ilanların benim yazdığıma inandınız mı? **Özgür the supperior**

ÇAMUR

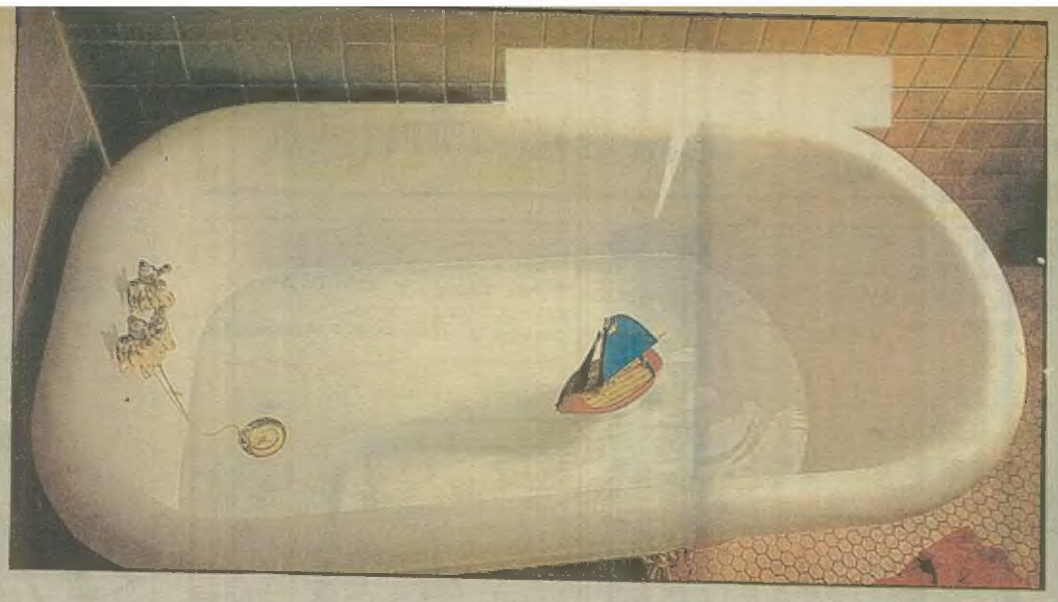
● Hey metro FM.. Bıktık hep cıstak cıstak müzik dinlemekten, Rock istiyoruz Rock.. Ayrıca Jean Jancy'nin ağzından bıktık...

● Aynı espriyi, aynı öyküyü, aynı ilanı beş bin dergiye birden yollayanlar!.. Bi daha olmasın, kaleminize biber süreriz!.. **Avni**

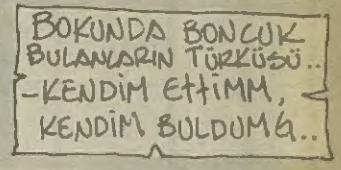
RADYO DİNLEYİN RADYO DİNLEYİN RADYO DİNLEYİN RADYO DİNLEYİN RADYO DİNLEYİN

BENN!

- Ordamısın günlük... Hem aşırı sıcak diye ağlaşıyorlar, hem gemiler, ormanlar yakıp bombalar patlatıyorlar
- "Andrew" kasırgası Floridayı uçurdu... Asıl şimdi, zararları ödiicek sigorta şirketleri uçucak..
- "Al tay" Cimboma fena çifte attı...
- "Bush- Clinton" balayı karambolundan ABD Bosnaya ve Kıbrısa göz süzemiyo..
- Çok acelesi varmış gibi bu sıcakta okullar açılıyo..



Televizyonların gizli patronları
- **Show** Connery (Artiz)
- **Tele onno** Tunç (Müzikçi)
- Şiva **TRT** (Sunucu)
- **İnter** Türkmen (Diplomat)
- **Kanal altı** belli (Futbolcu)
- **CNN** Mutluer (Manken)
- **Esat** Tekand (Ressam)



Rolling Stones- Steel Wheels

İşte "heyelan" aabimler... Gene yuvarlanıp gidiyorlar... Tam bu yaz İstanbul Festivaline yakışırlardı. Az bişey "huzurevi rock" takılıyolar ama onlar artık Picasso, Dali, Leonardosu bu işin.. Hepsi ayrı sesten gürül gürül gene.. İki cazgır kan vokal gazlıyo. Mick at götü gibi ağzıyla rock alfabesi gibi.. Keith Richar'ın kanını emiyo gibiler. Besteler Keith den gene. Stones dinlerken ev gözüme temiz, hava serin, karnım tok gibi oluyo... Hele "Almost here you sigh" diye bi kaptırma çalıyolarki breh, breh Bertold Brecht yaani... Ulan bööle beyler dinleyince, ne çok osuruktan kaset almışım diyorum. Yaa Keith nöbetçi gitarcı gibi ... Canım aabim ölme daha, dayan koçum. Ellerin dert görmesin... Daalın hadi bakiim...

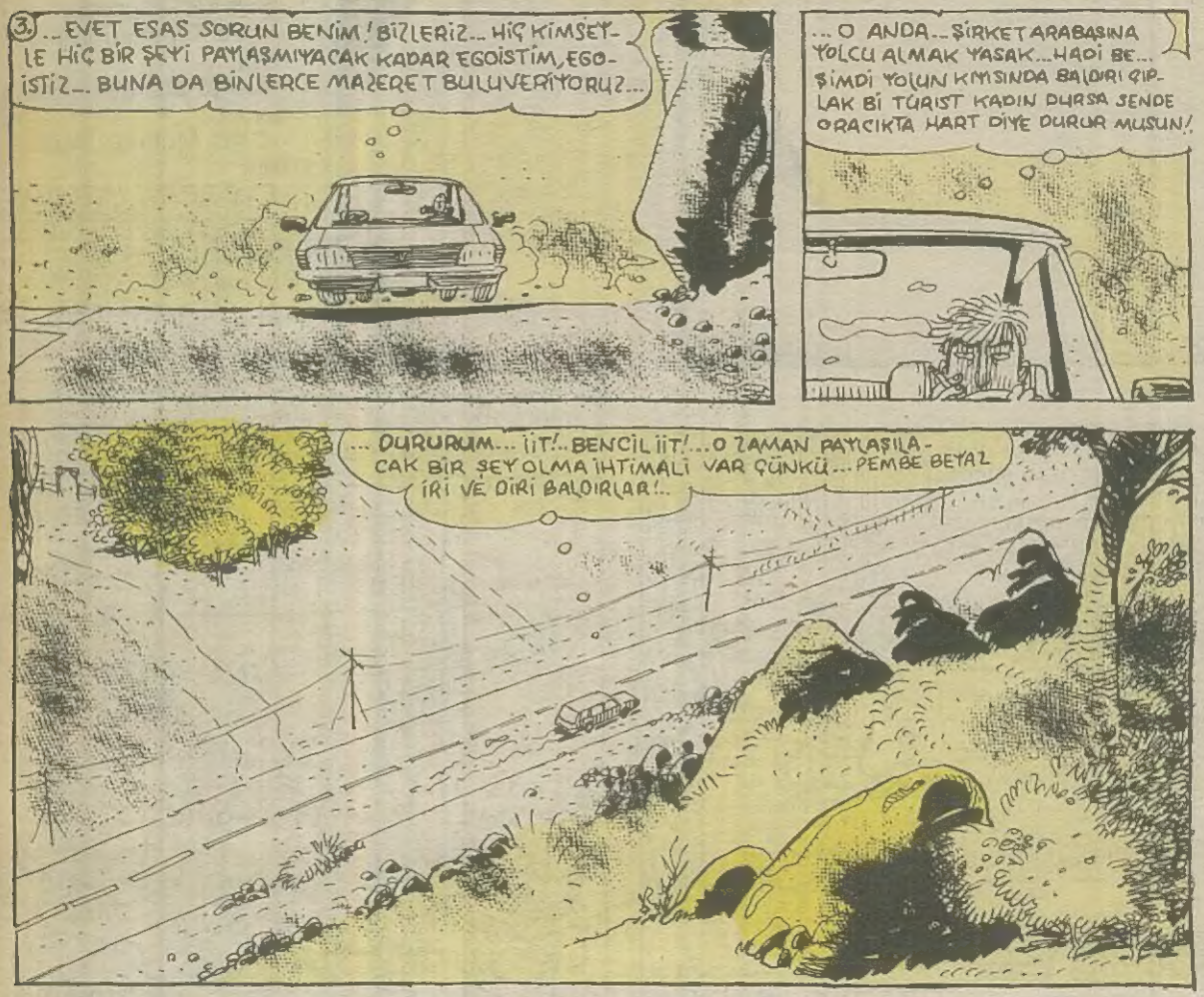
Bar bar baarmaca
Su satan bar - **Baraj**
Ekonomik bar - **Kumbara**
Dincilerin bar'ı - **Tebarüke**
Kekeme bar'ı - **Barbar**
Robin Hood'un bar'ı - **Barok**
Uykucuların bar - **Zıbar**
Terbiyeli bar - **Kibar**
Avukatların bar'ı - **Baro**
Basıncı yüksek bar - **Bar**ometre
Köpeklerin bar'ı - **İtibar**
Jinekolog bar'ı - **Ambar**

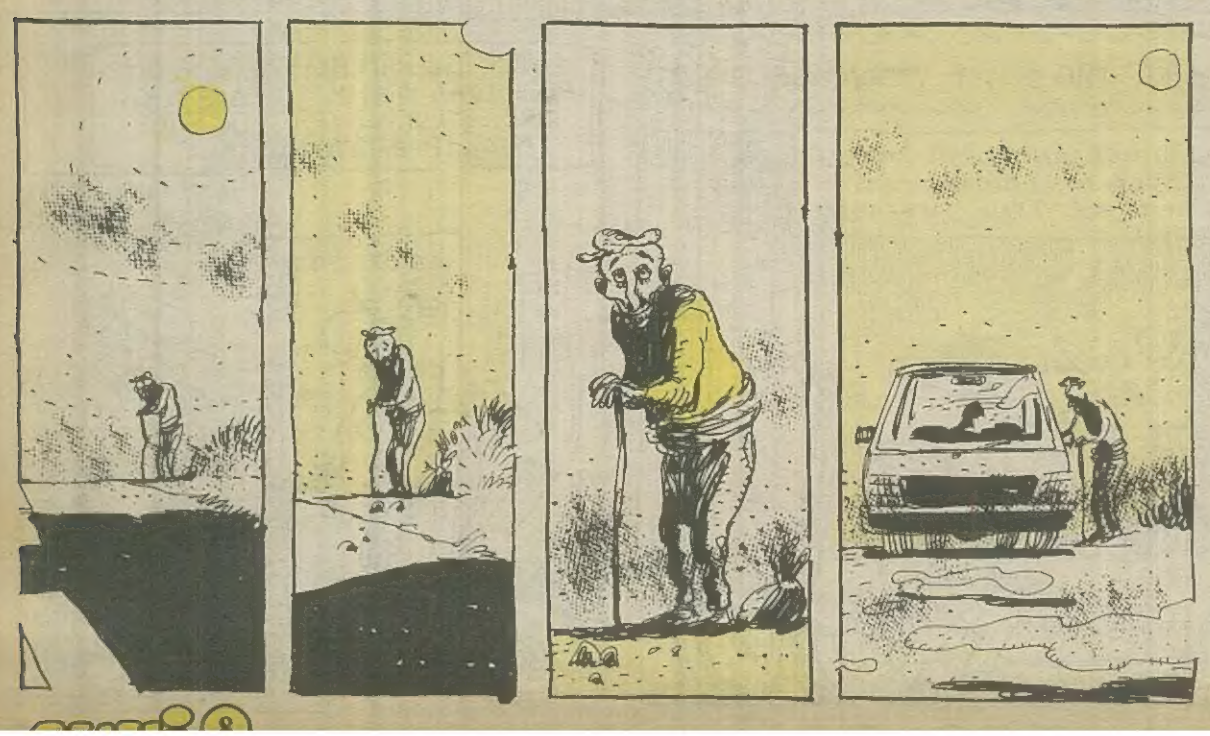
Anneleri diye diye bööle oldular
(Söz dinlemez bebeler klasmanı)
- Surat asmaa - Cellat
- Fazla uzaklaşma - Büyükelçi
- Çekme kedinin kuyruğunu - Aslan terbiyecisi
- Oynama o çomakla - Orkestra şefi
- Çamurla oynama - Seramikçi
- Ağlama, ağlamaa - Palyaço

MODACILAR DİYOKİ: SAFLARI SIKLAŞTIRALIM

Düğün

Yazıp Çizen İlhan Ertem





VURDULU KIRDILI yazı

HİN (Öpülesi yaratık ve Kliptomen)

Gece... Soldan dönüp, caddeye sapıyorum. Görüntü siyah beyaz. Herşey video-klipte gibi, kopuk, kopuk. Yerde kırmızı bir mendil...

Bankta bir kız oturuyor... Yaklaşıyorum. Kamera ayaklarımı gösteriyor. Kızın kırmızı ruju ve benim ayaklarım, görüntü üstüste biniyor...

Elini tutuyorum, görüntü renkleniyor. Yukarda bas gitar çalan bir adam. Yağmur başlıyor, koşuyoruz. Görüntü kızın gözleri.

Birden, gündüz vakti deniz kenarındayız!.. Bir sürü gitar aynı anda çalıyor. Herhalde Gipsy Kings kliplerinden birindeyiz diye düşünerek batan güneşe bakıyorum ve kıza adını soruyorum. O sırada deniz de bir kıpırtı oluyor. Denizden annem çıkarak, dağlara doğru yürüyor.

- Ya anne kırk kere dedim şu televizyonun önünden geçme diye ya!.. Müzik programı var!..

- Ne o beyefendi?.. Konsantreniz mi bozuldu?.. Kalk da, bakkaldan bişeyler al, akşam oldu...

- Ya, sus ya!.. Kaçırdık işte!..

Bu curcunada kız kayboluyor. Ağlıyacak gibi oluyorum!..

Telefon çalıyor. Arayan kız, beni çağırıyor. tamam diyorum bir video-klip daha!.. Fakat o da ne? Çat!..

- Cumhurbaşkanı Turgut Özal bugün yaptığı,basın toplantısında...

- Ya, baba!.. Napıyosun ya!.. Oynama şu televizyonla!..

- Dur, oğlum haber seyredicez...

- Of, yaa!.. tam da kızın adını öğrenicektik ya a!..

Neyse haberlerin özet kısmı bitince yine açıyorum öbür kanalı. Hava sisli, görüntü yine klasik; siyah beyaz. Kırmızı gülü görünce "aha!.." diyorum, bu bir Depeche Mode klibi... Burda buluruz kızı. Arka planda, bulanık bar görüntüsü içinde hayal meyal gözüküyor, gülümsüyor, bakıyor. Yaklaşıyorum. Bana bir kağıt uzatıyor:

- Al, telefon numaram...

- Bırak şimdi telefonu!.. Adın ne?..

- Adım...

Son anda bir terslik çıkmasın diye binlerce duayı aynı anda okurken, binlerce karınca ekranı dolduruyor. "Anten mi bozuk? Yoksa yayından mı?.." diye düşünüyorum görüntü geliyor.

Bu bir Rap klibi, çünkü etraf zenci kaynıyor. Zıplayan adamlar etrafı sarıyor. Bizim kız yok!.. Kriss Kross'un veletleri "Jump"ı söylüyorlar... Eveet, korktuğum başıma geliyor; bizim peder tayt giymiş, göbeği iki karış dışarda zıplayarak yaklaşıyor

- Oğlum misafirler geldi, bırak şu televizyonu!.. Zenciler, babama back vocal yapıyorlar:

- Hey!.. Bırak oğlum!.. Bırak oğlum!..

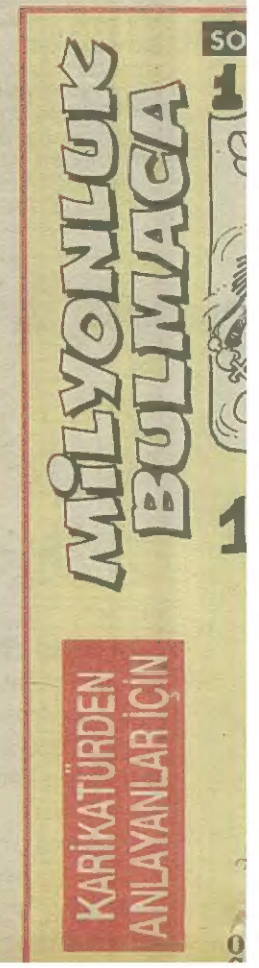
Çare yok, kızı bir başka hafta bulmak üzere ayrılıyorum. Söz size bulucam onu!..

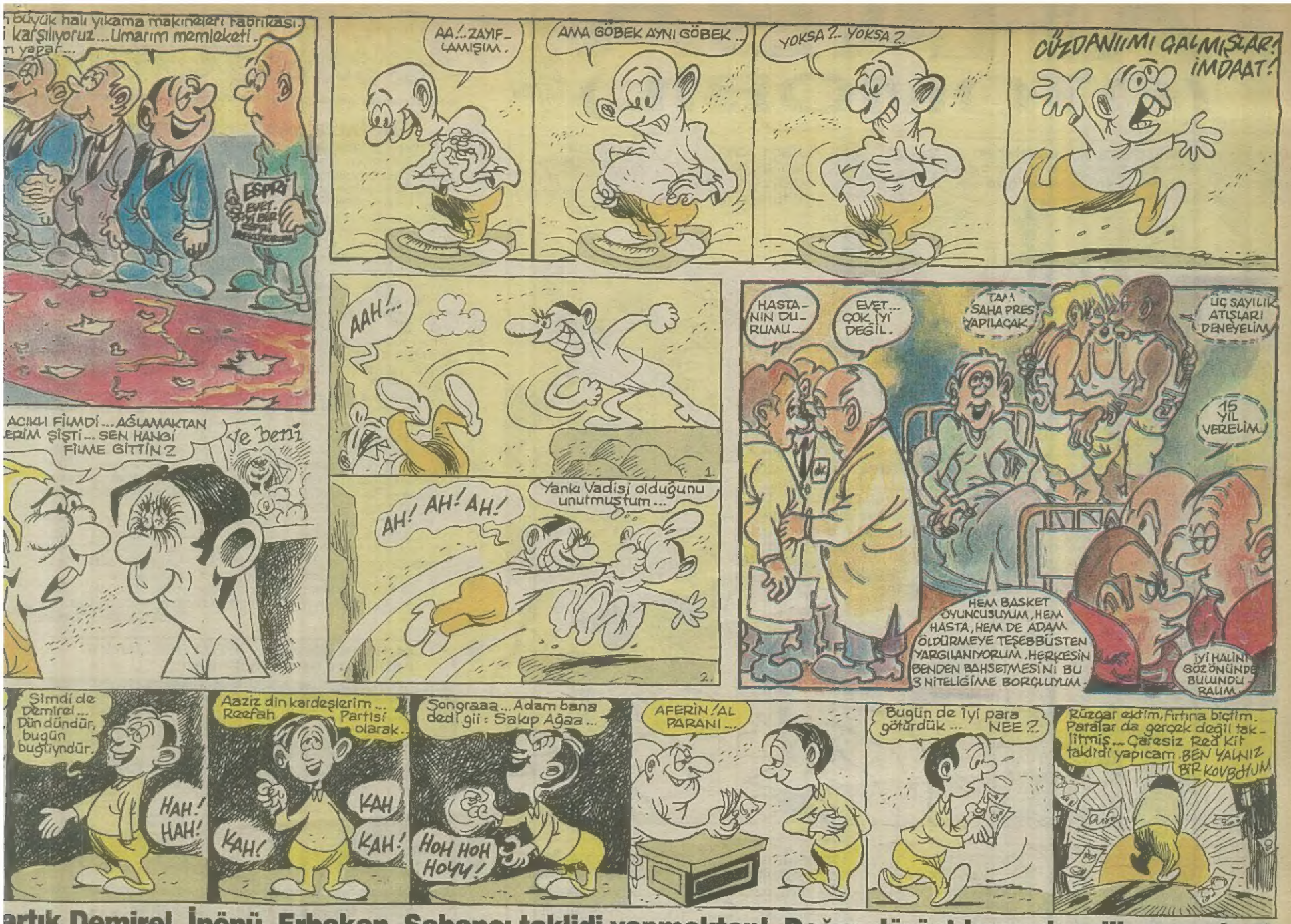
Emre Özbay

%100 ZAFER TEMOÇİN

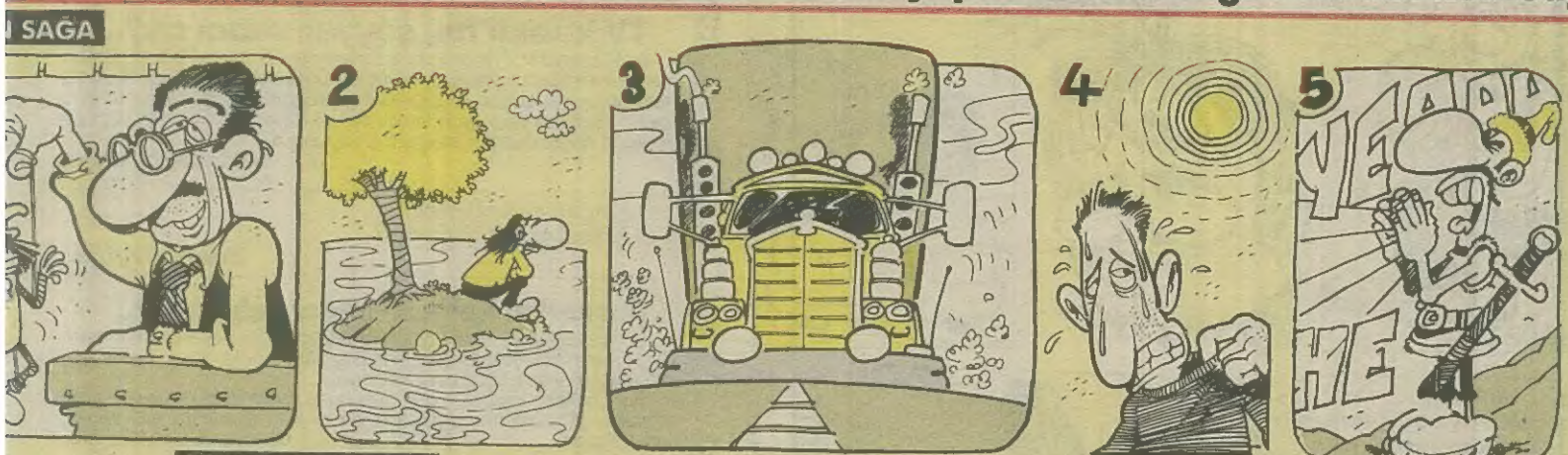
Bugün 4 Eylül 1992 Cuma Zafer Temoçin iyi günler diler

Ulan!.. Bırak



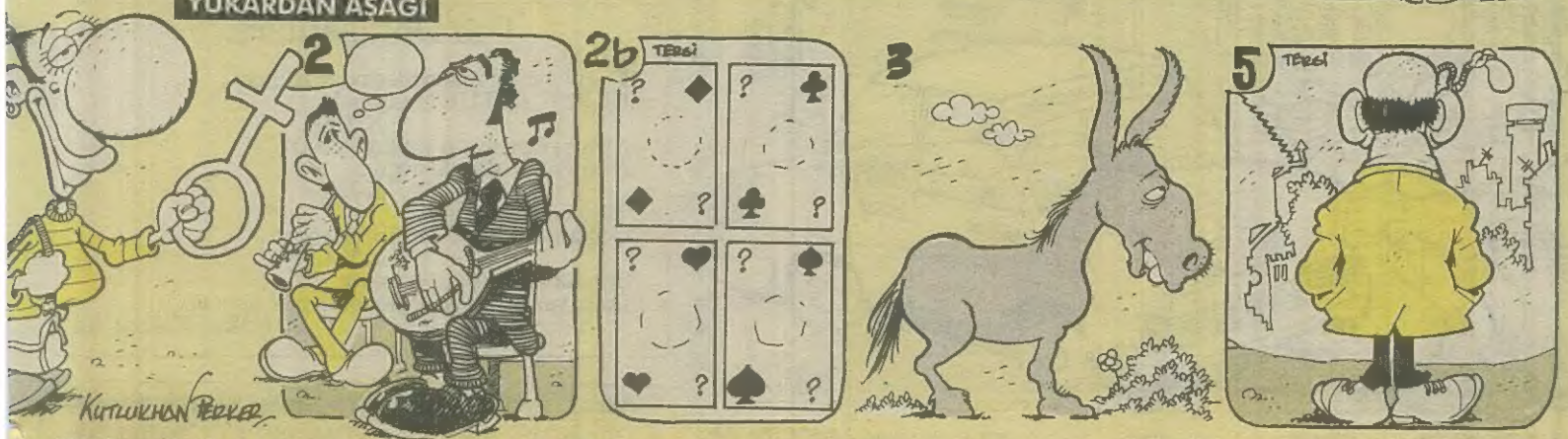


artık Demirel, İnönü, Erbakan, Sabancı taklidi yapmaktan!..Doğru dürüst komedyenlik yapın bre!.



	1	2	3	4	5
1	K	U	K	L	A
2	A	D	A	■	K
3	D	■	T	I	R
4	I	S	I	■	A
5	N	A	R	A	■

Bulmacayı çözdükten sonra arka sayfadaki yönetim yeri adresine gönderin. Her hafta bir okurumuza 1 milyon lira, 15 okurumuza da kitap veriyoruz. Bu haftanın ödülü **Orhan Veli**'nin **"Bütün Şiirleri"** adlı kitabı.



	1	2	3	4	5
1	Y	E	L	E	K
2	A	M	E	L	E
3	T	■	K	■	Ş
4	A	T	E	Ş	■
5	K	O	■	İ	T

143. sayıdaki bulmacayı doğru çözenler arasında çekilen kurada **1 milyon** lira kazanan okurumuz **İBRAHİM UZER**- Dursunbey

y'ın "Korkuyu Beklerken" adlı kitabını kazananlar(143.sayı) Süreyya Yardımcıoğlu(Diyarbakır) Osman Karahan(Erzincan) Murat Gün(Ankara) kaoğlu(Eskişehir) Özge Gürcanlı(Balıkesir) Erhan Sünbül(Uşak) Hülya Haşimoğlları(Diyarbakır) Gültekin Gürsoy(İst) Şahver Demirkol(Uşak) tinbakış(Zonguldak) Semiha Şen(Bursa) Dilşat Öztürk(Antalya) Nihal Ozulu(Çorum) Hasan Hakan(Denizli) Şebnem Sözer(Ankara)

ARABA (OTOMOBİL)

Sarhat Kurşular

açık görüş

Bir imza ver, tarih kurtulsun..

Maltepe'de tarih toprak altında...

İstanbul'un yeni ilçelerinden "Maltepe"de bilinçsizce yalnızca bazılarının "para kazanma hırsı" ile yapılan sahil dolgusu düzenleme çalışmaları "tarihi de toprak altına gömüyor"

İşte bunlardan biri de "Bakireler Tapınağı."

Maltepe denilince yıllardan beri akla gelen ikinci isim "Süreyya Paşa'nın" 20 Haziran 1939'da yapımına başlattığı, araya İkinci Dünya Savaşı girince ancak 8 Haziran 1946'da tamamlanıp açılabilinen 80 soyunma odası, 200 soyunma kabini ve kalınabilecek 42 odalı moteliyle değil Maltepeliler'in, tüm İstanbullular'ın gönlünde taht kuran "Süreyya Paşa Plajı" da sahil dolgusu çalışmaları sırasında "yok edildi."

Plajın simgesi olan ve denizden 50 metre uzaklıktaki kayalar üstüne inşa edilmiş "Bakireler Tapınağı"da yok olma tehlikesi ile karşı karşıya..

Eski Yunan mitolojisinde evlenmek isteyen kızların bakireler tapınağının ziyaret ettikleri ve çok çabuk koca buldukları efsanesinden esinlenerek yapılan bu simgesel tapınak, sütunlar üzerine oturtulmuş kubbeden ibaretti.

Sahil dolgusu çalışmaları sırasında bu simgesel tapınakta topraklarla doldurduldu. Uzun bir süre etrafına dökülen toprak yığınlarıyla boğuşan tapınak, son sahil düzenleme çalışmaları ile kayaları toprak altında yalnız kubbesi ve sütunları toprak üstünde bir hale getirildi.

Ve öyle sanılıyor ki, bu görünüşü ile de kalmayacak. Yarın birileri burayı büfe olarak işletmeye başlayacak. Sütunlar arasına örülecek duvarlarla buraya bir büfe, birilerine de kazanç sağlandırılmış olacak.

Süreyya Plajı'nı artık geri getiremeyiz. Ama daha yol yakınken "Bakireler Tapınağı"nı kurtarabiliriz.

Yapılacak en akılcı çözüm, tapınağın etrafının geniş bir havuz olarak düşünülmesi, kayaların ortaya çıkartılması, tapınağın bu havuzun tam ortasında yer almasının sağlanmasıdır. Bu da sahil düzenleme projesinde yapılacak ufak bir tadilat ile pek ala mümkün olabilir. Ve bir tarih toprak altında kalmaktan, yok olmaktan kurtarılabilinir.

Başta Kültür Bakanı Sayın Fikri Sağlar olmak üzere tüm ilgilileri "Bakireler Tapınağı"nın yok edilmeden kurtarılmasına çağırıyoruz.

Refik Ceylan- Vatandaş

Haslet Soyöz 4/8/1992 tarihli **Milliyet**'ten alınmıştır..

Öp Babanın Elini!....
Zekeriya Dikkaya (İst)

TV kanalı mı, seyyar satıcı mı?..

Artık bıktırdınız. Her programın arasında 4-5 defa ve bütün gün boyunca, verdiğiniz hediyeleri ve 900'lü numaralarınızı görmek istemiyoruz. Seyircinin sizden istediği kaliteli programlar. Eğer iddia ettiğiniz gibi 1 numaralı televizyon kanalı olmak istiyorsanız, aklınızı başınıza toplayıp doğru düzgün programlar yayınlayın..

Özkan Dömet- Demirci

Sen nasıl berbersin?
Kullanmaya başladım

Suavi Özyiğit

Rocker'lar daha ne kadar sabretsin?..

Sevgili kıllı-bıyıklı, terli, sinirli arkadaşlarım.. Ne istiyorsunuz?.. Ne?.. İlla ki adam dövmek, kan akıtmak istiyorsanız polis akademisine veya askere filan yazılın veya birbirinizi dövün..

Bugün siz bir insanı dış görünüşünden ve dinlediği müzikten dolayı dövülmeğe mahkum ediyorsanız emin olun ki sizin dayak yemeniz çok yakındır...

Garibanın mektubu üzerine

Dili Doraşanlarş..

Kadın gazete manşetlerinden inmiyo...
KUPUR, KUPUR Maaşallah

XXX

Nüfus planlaması yapamıyorum...
Naapıyim belimde değil..

XXX

Tüm vücudu estetikli
Göğsünü gerdire gerdire dolaşıyo..

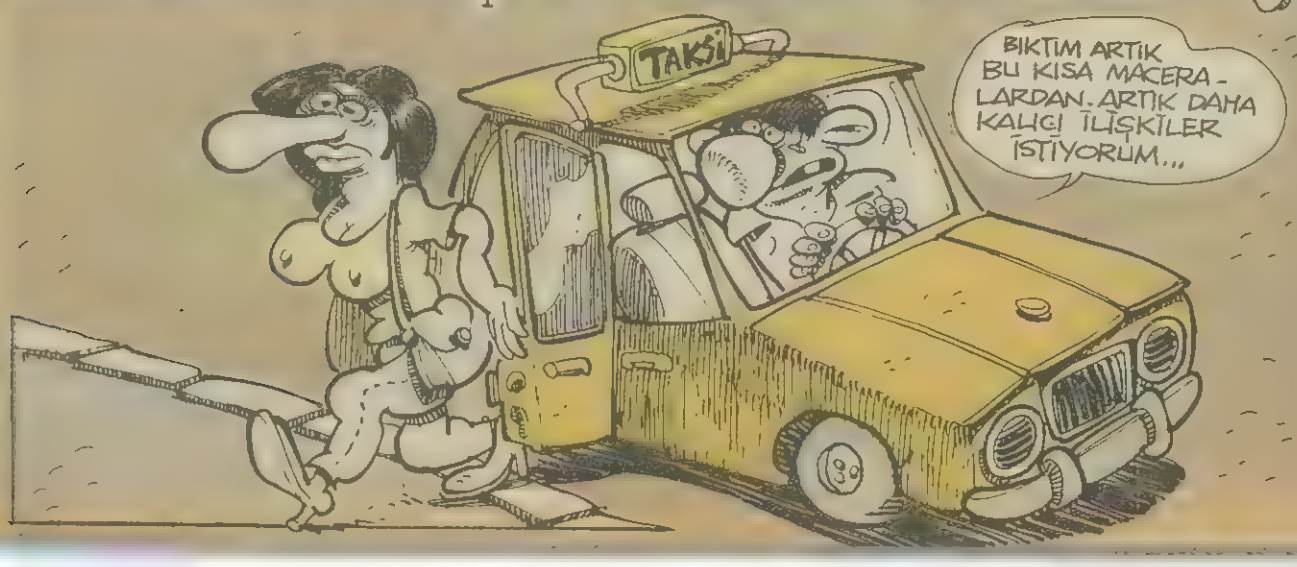
XXX

Sözcükleri meşgul etmeyin
Daha yazılacak ve söylenecek çok şey var..

Hakan Köksal- İst

Adres: Avni Dergisi "Açık Görüş" Sipahioğlu cad. Tülgül Apt. No:10 Kat:3 Daire:6 Yeşilyurt-İst.

Karışık Mevzular



HAFTANIN KASEDİ

Sahnelerimizin sevilen sanatçısı Arabesk ve Caz müziğinin erişilmez dev ismi:

BİNALİ SKOÇBIRAYT'ın

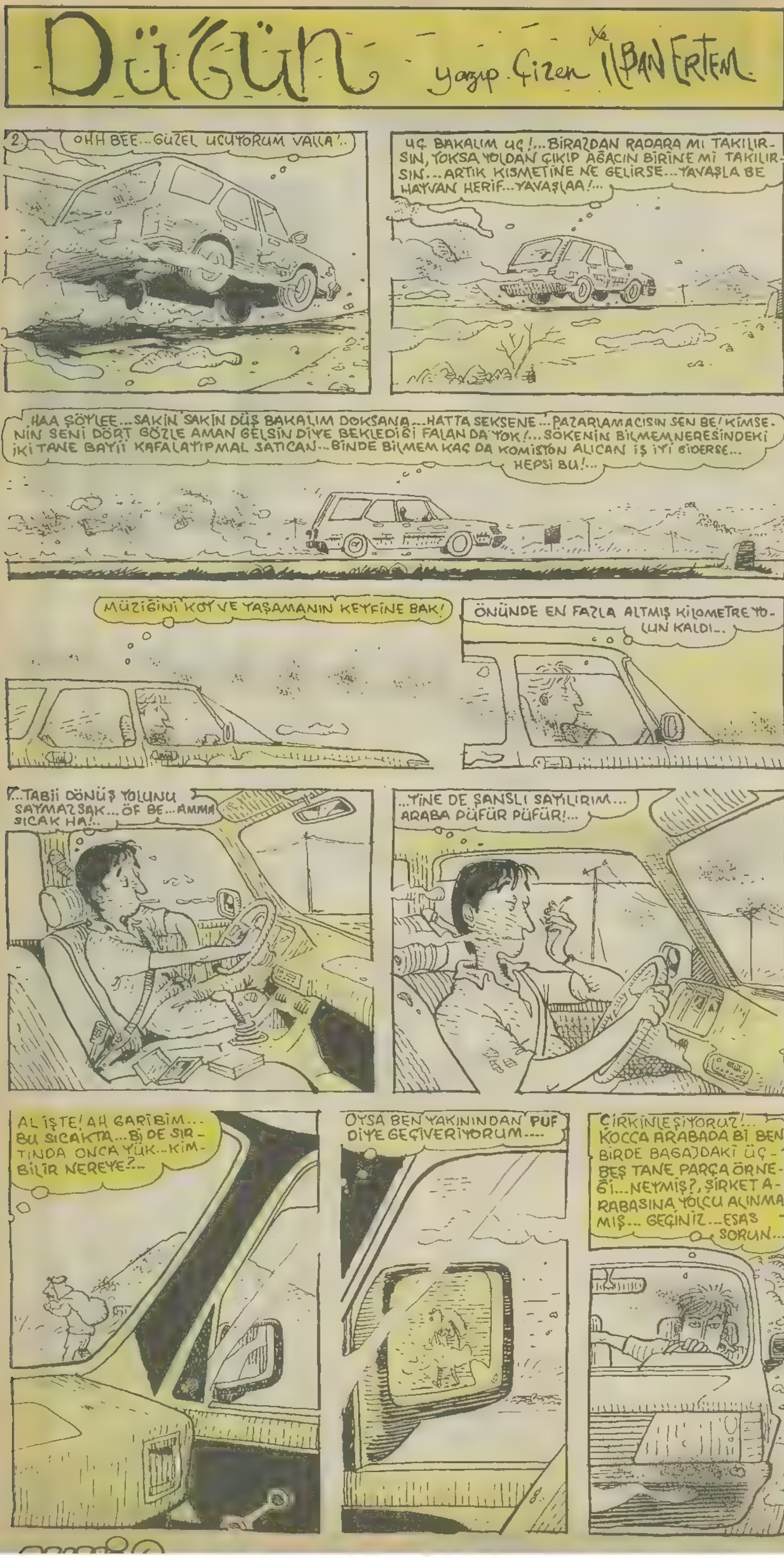
Son Kasedi "TÖHMET ALTI" çıktı. İşte kasetteki şarkılar.

A Yüzü
1- Arbede çıkartıram
2- Özel Ti-Vi ganalları
3- Çocukluğumuza dönek
4- Pantullar çıkanda kıyametler kopanda
5- Yarimin eskik yönleri

B Yüzü
1- Yar istifa edende
2- Bir Tolk-Şov'a üç kişi
3-Töhmet attı
4- Sopaynan uyar beni
5- Gerekirse döv beni

Ve Orçun Kunek'ten Kasedin Eleştirisi

Binali Sıkoçbırayt'ın son kasedi harika be gardeşim nefis yani o kadar olur yani. Bütün şarkılar son derece duygusal, müzikal kalite son derece yüksek. Gışacası bütün şarkılar bir harika. Örneğin "Yarimin eskik yönleri" adlı şarkı bir kişinin eskik yönlerini anlatıyor biz Binali Sıkoçbırayt heycanlarına **"Çocukluğumuza dönek"** değişik bir psikolojik sorgulama psikoloji zopalama. İnsanı adeta zopalıyor bazı konularda düşündürüyor. **"Bir talk-şov'a üç kişi"** günümüz tolk şov olayına güzel bir bakış açısıyla bakıyor. Kısacası bu şaheser kasedi alın **"Töhmet altında"** kalmayın hehöhööö...


Düğün
yazıp çizen İLBAN ERTEM
2
OHH BEE... GÜZEL UÇUYORUM VALLA'..
UÇ BAKALIM UÇ!... BİRAZDAN RADARA MI TAKILIRSIN, YOKSA YOLDAN ÇIKIP AĞACIN BİRİNE Mİ TAKILIRSIN... ARTIK KISMETİNE NE GELİRSE... YAVAŞLA BE HAYVAN HERİF... YAVAŞLAA!..
HAA ŞÖYLEE... SAKİN SAKİN DÜŞ BAKALIM DOKSANA... HATTA SEKSENE... PAZARLAMACISIN SEN BE! KİMSENİN SENİ DÖRT GÖZLE AMAN GELSİN DİYE BEKLEDİĞİ FALAN DA YOK!... SÖKENİN BİLMEMNERESİNDEKİ İKİ TANE BAYİİ KAFALATIPMAL SATICAN... BİNDE BİLMEM KAÇ DA KOMİSYON ALICAN İŞ İYİ GİDERSE... HEPSİ BU!..
MÜZİĞİNİ KOY VE YAŞAMANIN KEYFİNE BAK!
ÖNÜNDE EN FAZLA ALTMIŞ KİLOMETRE YOLUN KALDI..
...TABİİ DÖNÜŞ YOLUNU SAYMAZSAK... ÖF BE... AMMA SICAK HA!..
...YİNE DE ŞANSLI SAYILIRIM... ARABA PÜFÜR PÜFÜR!...
AL İŞTE! AH GARİBİM... BU SICAKTA... Bİ DE SIRTINDA ONCA YÜK... KİMBİLİR NEREYE?..
OYSA BEN YAKININDAN PUF DİYE GEÇİVERİYORUM....
ÇİRKİNLEŞİYORUZ!... KOCCA ARABADA Bİ BEN BİRDE BAGAJDAKİ ÜÇ-BEŞ TANE PARÇA ÖRNEĞİ... NEYMİŞ?, ŞİRKET ARABASINA YOLCU ALINMAZMIŞ... GEÇİNİZ... ESAS SORUN...

Nöbet
ÜHÜ ÜHÜ... HANİ UZAĞA DA ATSAN, KEDİLER DÖNERDİ. ÖZLEDİM İŞTE. ONU ÖZLEDİM. GEL, GEL, ÜHÜÜ...
BİRAZ DAHA ÖZLE, NANKÖR!
Bİ GÜN YİNE İŞTE ARKADAŞLARLA BÖÖLE GİDİYORUZ...
...İŞTE..
HII!.. NE HEYECANLI... SONRA SONRA...
SONUNDA Bİ İŞ BULABİLDİN DEMEK...
AYNEN.
Gel Bobi.. oyun var..
Koş Bobi koş...
Üzümünü ye... Bağını sorma! Sorma... sorma.
IHH... BE... BEN ÖLÜYORUM. ABİ, SEN KAÇ... KENDİNİ KURTAR... IH...
ULAN, DELİKANLI ADAMMIŞSIN. YAZIK OLDU...

PİŞLEŞMİŞ MİLLETLER

Yazan: Servet Gürbüz
Çizen: Gürcan Gürsel

EVET BAYLAR!.. ŞU ANDAN İTİBAREN KONUĞUMSUNUZ. ARTIK BÜTÜN İHTİYAÇLARINIZ TARAFIMDAN KARŞILANACAKTIR...

TABİ BU KONUKSEVERLİĞİM KARŞISINDA SİZ DE BENİM İSTEDİĞİM KARARLARI KONUŞUP, BİR SONUCA BAĞLAYACAKSINIZ... TABİ ÖNCE KARARI ALABİLMEK, VE KONUNUN HAVASINA GİREBİLMENİZ İÇİN İLK ÖNCE...

DIZZZZ

SICAK AFRİKA GÜNEŞİ... TABİ SADECE HOLOGRAM GÖRÜNTÜ OLARAK sizi AYDINLATACAK!

VE HER TÜRLÜ SU İHTİYACINIZI KARŞILAMAK İÇİN KÜÇÜK BİR AKARSU İŞİNİZİ GÖRECEKTİR!

ŞIPIR ŞIPIR ŞIPIR

HEY! SERSEM HERİF!.. CİLDİRDİN MI?.. NE YAPMAK İSTİYORSUN... AÇIK OLSANA! İSTEDİĞİN PARA İSE SÖYLE... BU BERBAT SUYU DA KES ARTIK!.. KES!..

PÖÖF KOKUYA BAK!

HA HA!.. LÜTFEN DOSTUM SİNİRLENME... ELBETTE DOLARCIKLARINIZI HARCAYACAKSINIZ, AMA BENİM İÇİN DEĞİL!.. AYRICA BU PİS SU DEDİĞİNİZ DERE BİRKAÇ GÜN SONRA EN BÜYÜK DOSTUNUZ OLACAK!

BÜTÜN GÜVENLİK BİRİMLERİ ÇALIŞMA HALİNDE EFENDİM... ELİMİZDEN HİÇBİR ŞEY GELMİYOR...

KAHRETSİN

GÜVENLİK SERVİSİ

SALLE DE CONFERENCE

SALONA YAKLAŞMAMIZ İMKANSIZ... HER YER OTOMATİK SİLAHLAR İLE DOLU... AYRICA İÇERİ GİRİLDİĞİNDE SALONUN HAVAYA UÇURULACAĞINI SÖYLÜYO...

ARTIK DERS ÇALIŞMAYA BAŞLAYABİLİRSİNİZ ÖNÜNÜZDEKİ RAPORLARDA DÜNYANIN DÖRT BİR YANINDA YAŞAYAN AÇ İNSANLARIN RAPORLARI VAR!.. İYİ İNCELEYİN!.. AFRİKA'DA, ASYA'DA... BÜTÜN AÇ İNSANLAR YARDIMLARINIZI BEKLİYOR!..

HEY, MANYAK!.. TAMAM RAPORLARINI İNCELİYORUZ AMA 10 SAATTİR BİZİ BURDA TUTUYORSUN İNSAN OLDUĞUMUZU UNUTTUN GALİBAA!..

YO HAYIR! UNUTMADIM... İYİ ÇALIŞIYORSUNUZ

BİR YARIM SAAT DİNLENME MOLASI VERİCEM... SONRA YİNE ÇALIŞIRSINIZ...

ÖNCE YEMEĞİNİZİ YİYİN!..

DIIIZZNNN...

NEYSE... BU MANYAKTAN KURTULANA KADAR BİRŞEYLER ATIŞTIRMAKTA FAYDA VAR!..

N... NE.. NEA... BU NE BE!.. OLAMAZ!...

AFİYET OLSUN BEYLER BİRLEŞMİŞ MİLLETLER MUTFAĞINDAN ÇÖPE ATILAN NEFİS YEMEK ARTIKLARINIZ!... ŞANSLISINIZ... DÜNYANIN BEŞTE BİRİ BUNU DAHİ BULAMIYOR!..

BÖÖ BÖÖE!..

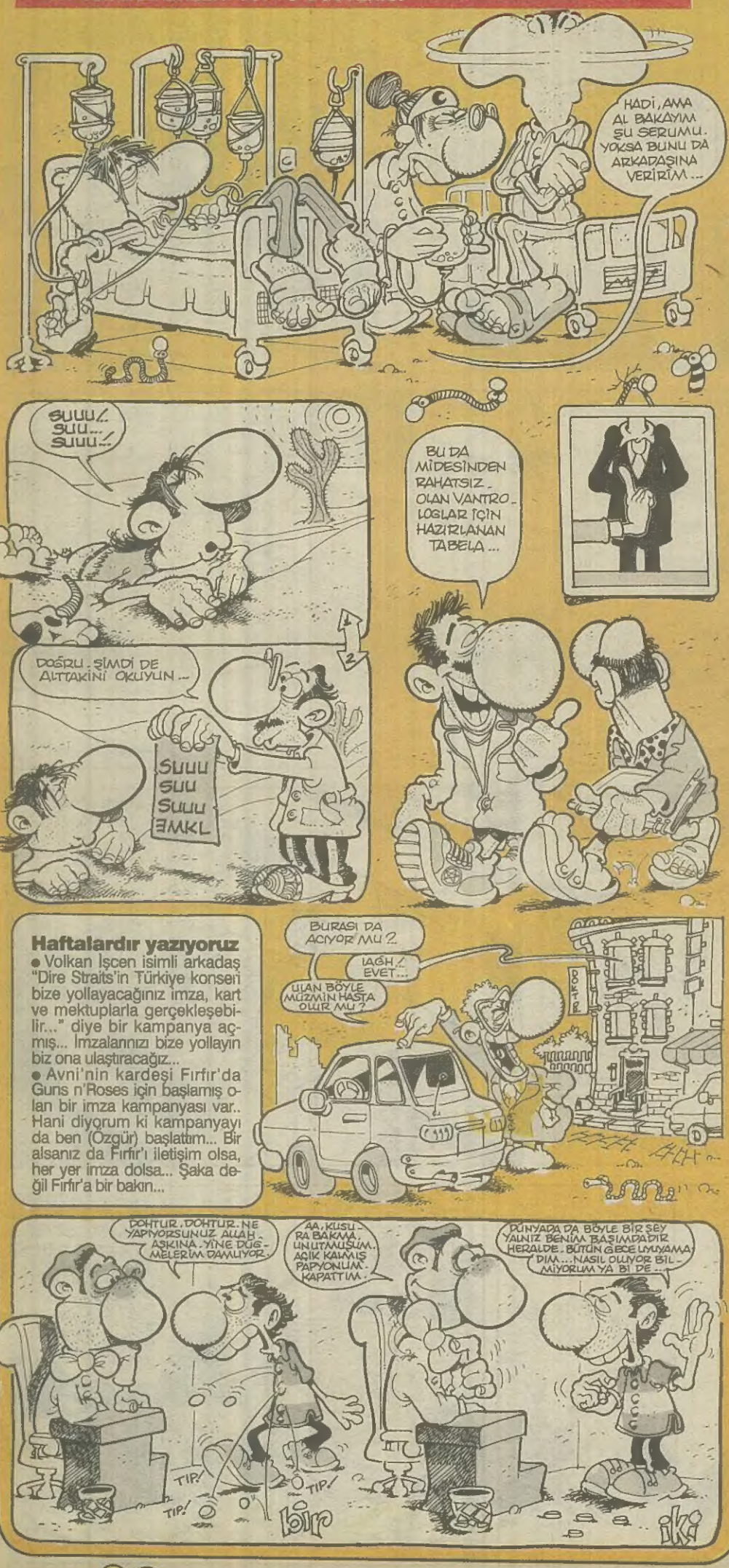
DEVAMI HAFTAYA.

NÜFUS:2

Özgur Yici

TIP KARİKATÜRLERİ TOPLU GÖSTERİSİ

Kutlukhan Perker
(Minyonların Sevgilisi)



Haftalardır yazıyoruz

- Volkan İşcen isimli arkadaş "Dire Straits'in Türkiye konseri bize yollayacağınız imza, kart ve mektuplarla gerçekleşebilir..." diye bir kampanya açmış... İmzalarınızı bize yollayın biz ona ulaştıracağız...
- Avni'nin kardeşi Fırfır'da Guns n'Roses için başlamış olan bir imza kampanyası var.. Hani diyorum ki kampanyayı da ben (Özgür) başlatım... Bir alsanız da Fırfır'ı iletişim olsa, her yer imza dolsa... Şaka değil Fırfır'a bir bakın...

Şehremini Notları

MURTAZA GÜRKAN

Merhaba dostlar... Bu satırların yazarı, yoğun çalışmalardan yoruldu ve stres atmak için Bodrum'a gitti.. Bu satırların yazarı, yıllardır tatil yapmıyordu ve az da olsa tatil yapacağı için çok da sevinçliydi... Ama Bodrum'daki ilk gününde, eskisinden daha çok strese girdi.... Nasıl girmesin ki ? 31 yaşında Bodrum'u görmeye gittik... Ne Bodrum kalmış ne deniz? Araki bulasın .. Ama istemediğin kadar diskotek, bar restoran ve birahane..Tabi buralara yetişmek için her gece harcanan yüz milyonlar... Pahalılık... Pahalılık... Pahalılık... Ama kimsenin pahalılığa aldırış ettiği yok... Gençlik kesiminin sabahlara kadar dans etmekten, aklına ne pahalılık geliyor, ne de denize gitmek...

Bu satırların yazarı sordu birine..

Şehrin içini dolaşıyorum... Denizi merak ediyorum... Yolu yok, ille de görücem... Yoldan geçen birini durduruyorum...

- Kardeşim burda nerlerde denize girebilirim?
- Bilmiyorum birader... Ben **denizin yabancısıyım...**

Bu satırların yazarı dinleniyor...

Bodrum'dan minibüsle, Gümbet'e gittim... En azından her yerde gürültü ve sabahlara kadar müzik yoktu... Ama ekşi üzüm de yoktu... Deniz var mıydı? Kirli ve yosunlu olmasına rağmen, deniz de vardı çok şükür... Birbirinden seksi ve güzel kızlar var mıydı? Vardı çok şükür... Bu güzel kızlara dayanacak kalp varmıydı ben de? O da vardı çok şükür.. Moteller de vardı,

her motelde küçükte olsa havuzlar da vardı ve son 2 yıl içinde tatlı su kurnazları çığ gibi büyüyordu... Tatlı su kurnazlarına bir şey dediğimiz yok... Ama bir de serbest rekabetten, çok tatlı para kazanan kurnazlar var ki, bunlara herşeyi demeli... Sahilde bir şişe küçük suyu 7.bin liraya, sandviçi 10-15 bin, bir porsiyon şişi, kebabı 40 bin liraya satıyorlar...

Siyaset... Siyaset... Tatilde de siyaset.

Az televizyon seyrettim... Özellikle bir akşam üstü motelde, günün kulaç yorgunluğunu atarken, televizyona gözlerim takıldı... Cavit Çağlar özel programı... Halka indi Cavit... **Devlet Yakanı** Cavit soruyor... Köylüler yanıtlıyor...

- Bizi seviyor musunuz?
- Sevmesek iş başına getirir miydik?
- Sağolun ben de sizi seviyorum... Sevmesem buralara gelir miyim?
- Herşeyin başı sevgi...
- Vatanı seviyor musunuz?
- Her şey vatan için...
- Bu vatan size minnettardır... Önce vatan, sonra **vurulup yerde yatan...** Bir isteğiniz varsa açık söyleyin... Bizim devlete söyleyeyim, hemen yapsın...
- Sayın bakanım... Bura halkı ezilmiştir, çaresizlik içindedir...
- Cavit'de çare tükenmez... Özel helikopterim bile size feda olsun... Yok mu aranız da pilot ehliyeti olan?... Vereyim helikopteri kullansın... Hükümet olarak kararlıyız... Her köyden bir pilot çıkarıcaz... Gel seni bir öpeyim dayı... Seni de öpeyim amca... Gelin şöyle sizi öperken, bir hatıra fotoğrafı çektirelim...

Bu hafta da bu kadar... Son olarak tatilden gelmeden iki gün önce havuzdan çıkarken kafamı çarptım, Allahtan bir şey olmadı... Ertesi gün de grip oldum... Şimdi bir elimde mendil, bir elimde kalem yazıyorum... Tatil yaramadı galiba... Aaah... Aaaah... Şehremini'de ki 3. katta ki evim gibisi var mı dostlar? Hoşçakalın...

AVNİ

OKUL KAYIT

GİT BAŞIMDAN BE ÇOCUK.. BU YAŞTA SENİ OKULA ALAMAYIZ.

EN BÜYÜK FENERR!..

CANIMIZ FENER

EM LÜBÜF NENE!

HATTİR LAN... SENDEN FENERLİ OLUR MU.. ÖNCE GİDİP KONUŞMASINI ÖĞREN!.

SENİ OYUNUMUZA ALAMAYIZ.. SEN GİT ERKEKLERLE OYNA ARTIK..

AYAK ALTINDA KOŞUŞTURUP DURMA LAN CÜCE.. OYUNUN İÇİNE EDİYORSUN.. ÜSTÜNE BASICAM, GENE Bİ SAAT ZIRLIICAKSIN...

AVNİCİİM, YAVRUUM.. BİRAZ GELİR MİSİN?..

SİGARA ALDIRMAK İÇİN ÇAĞIRDIĞIMI BU HERİFE NASIL SÖYLEYECEĞİM ŞİMDİ!.

OBUCARA

Serhat Gürpınar

İyi günler. Çocuğu kayda getirmiştim.

Hay salak! Mektepleri karıştırmış...

VİZİTA 100.000

ÇARPI

Hişşş! Hadi beni cankurtar.

Vay bee... Hakkaten dediğin kadar varmış. Şahane dövünüyor...

CİYAAK HUBAREEYYY VAYVAY

YANDIM BEN

Oysa ki birlikte olabilmek için ne fedakarlıklara katlanmıştık. Sen kocanı ben karımı atlattım. Ama sıcağı hiç düşünemedik. Yine de teselli var... Seni çıplak görebildim.

RADYO DİNLEYİN. Kendi iyiliğiniz için

FISSSS

Şimdi sıcım canına! İşte ilaçlama arabası da geliyo...

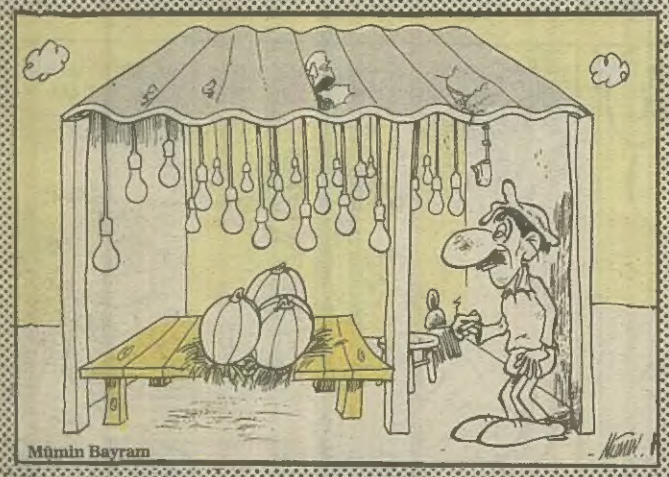
VINNNN

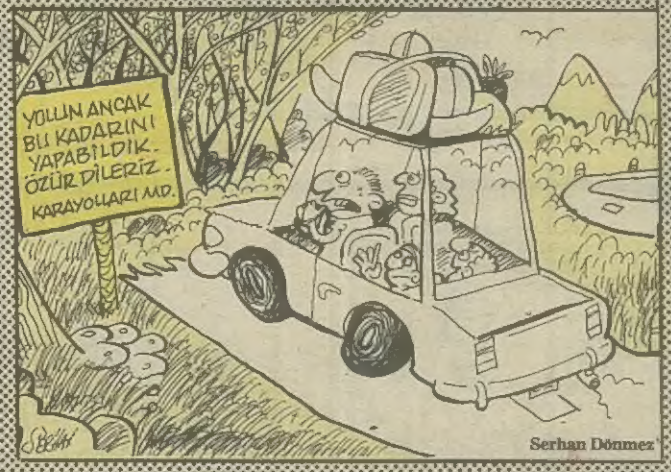
Şeyy... O kadar param yok... Onikibin liram ve kırkbin de ülke puanım var. Olur mu?

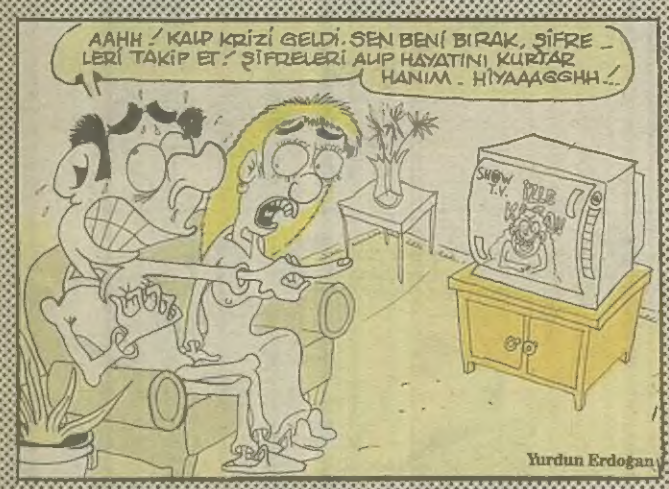
ASPİ

ÇİKOLATA BABY

ESPANAT







AVNİ
SAYI: 146
YIL: 20
5 EYLÜL 1992 CUMARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi: **H. İLHAN ESEN** Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**

Sorumlu Yazışleri Müdürü: **EMRE TİKİN**

Yönetim Yeri: Sipahioğlu cad.
Tülgül Apt. No.10 Kat:3 Daire:6
Yeşilyurt-İstanbul

Tel: 574 54 92

Basıldığı yer: Sabah Tesisleri,
Medya Plaza, Basın Ekspres Yolu
Güneşli-İstanbul

K:KIBRIS: 3000 TL. - İNGİLTERE: 60P. - AMERİKA: 1.5$ - HOLLANDA: 2F. - FRANSA: 7FF. - İSVEÇ: 6.25 KRON